

Ministério da Cultura, Governo da Bahia e **TV PETROBRAS** apresentam:

# 8º PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA



# Quinta 25/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

20:00
**Sessão de Abertura**
**Pietà**, de Kim-Ki-Duk. Coréia do Sul, 104', Cor, Digital, 2012

*Conversa com Eryk Rocha*

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala2**

*Conversa com Eryk Rocha*

20:00
**Sessão de Abertura/ Panorama Brasil I**
**Jards**, de Eryk Rocha. RJ, 90', Cor e P&B, Digital, 2012. *Conversa com Eryk Rocha e Jards Macalé após a sessão*

CAHL- Centro de Artes, Humanidades e Letras/ UFRB

20:30
**Sessão de Abertura Competição Nacional de Curtas**

**Pra eu dormir tranqüilo**, de Juliana Rojas. SP, 15', Cor, 35mm, 2011.
**Dizem que os cães vêm coisas**, de Guto Parente. CE, 12'20", Cor, Digital, 2012.
**A mão que afaga**, de Gabriela Amaral. SP, 19', Cor, Digital, 2012.
**Menino do cinco**, de Marcelo Matos e Wallace Nogueira. BA, 20', Cor, Digital, 2012.
*Conversa com Gabriela Amaral, Marcelo Matos e Wallace Nogueira após a sessão.*

# Sexta 26/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

14:00
**Homenagem à Pornochanchada I**
**Karina, objeto de prazer**, de Jean Garret. SP, 84', DVD, Cor, 1982. *Classificação: 18 anos*

15:40
**Panorama Internacional I**
**Crazy horse**, de Frederick Wiseman. França/ EUA, 130', Cor, 2011.

18:10
**Panorama Internacional II**
**A caverna dos sonhos perdidos (Cave of forgotten dreams)**, de Werner Herzog. EUA, 90', Cor, 3D, 2010.

20:00
**Competitiva Nacional I**
**Porcos raivosos**, de Isabel Penoni e Leonardo Sette. PE, 10', Cor, Digital, 2012.
**A anti-performance**, de Daniel Lisboa. BA, 11', Cor, Digital, 2012.
**Esse amor que nos consome**, de Allan Ribeiro. RJ, 80', Cor, Digital, 2012.
*Conversa com os diretores após a sessão.*

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala2**

18:30
**Panorama Brasil II**
**Histórias que só existem quando lembradas**, de Julia Murat. Brasil / Argentina / França, 98', Cor, 35mm, Cinemascope, 2011.

20:30
**Homenagem à Pornochanchada II**
**Volúpia de mulher**, de John Doo. SP, 85', Cor, 35mm, 1984. *Classificação: 18 anos*

CAHL- Centro de Artes, Humanidades e Letras/ UFRB

18:30
**Competitiva Baiana I**
**Rua dos bobos**, de Ohana Almeida, 7', P&B, Digital, 2012.
**O velho e os três meninos**, de Henrique Filho, 18', Cor, Digital, 2012.
**A descoberta**, de Ernesto Molinero, 15'08", P&B, 35mm, 2012.
**O cadeado**, de Leon Sampaio, 12', Cor, Digital, 2012.
**Premonição**, de Pedro Abib, 13', Cor, Digital, 2012.
**Arremate**, de Rodrigo Luna, 8', Cor, Digital, 2012.
*Conversa com os diretores após a sessão.*

20:30
**Panorama Brasil II**
**Histórias que só existem quando lembradas**, de Julia Murat. Brasil / Argentina / França, 98', Cor, 35mm, Cinemascope, 2011.

# Sábado 27/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

13:30
**Homenagem à Pornochanchada III**
**O Império do Desejo**, de Carlos Reichenbach. SP, 95', Cor, 35mm, 1980. *Classificação: 18 anos*

15:30
**Panorama Internacional III**
**Violência e paixão**, de Luchino Visconti. Itália, 120', 35mm, 1974.

17:45
**Competitiva Nacional II**
**A mão que afaga**, de Gabriela Amaral. SP, 19', Cor, Digital, 2012
**O duplo**, de Juliana Rojas. SP, 25', Cor, 35mm, 2012.
**As hiper mulheres**, de Carlos Fausto, Leonardo Sette, Takumã Kuikuro. PE, 80', Cor, Digital, 2011. *Conversa com os diretores após a sessão.*

20:35
**Competitiva Nacional III**
**Menino do cinco**, de Marcelo Matos e Wallace Nogueira. BA, 20', Cor, Digital, 2012.
**Dizem que os cães vêm coisas**, de Guto Parente. CE, 12'20", Cor, Digital, 2012.
**O som ao redor**, de Kleber Mendonça Filho. PE, 131', Cor, 35mm, 2012. *Conversa com os diretores após a sessão.*

*Conversa com Eryk Rocha*

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 2**

*Conversa com Eryk Rocha*

18:30
**Panorama Brasil III**
**A febre do rato**, de Cláudio Assis. PE, 90', P&B, 35mm, 2011. *Conversa com o diretor após a sessão.*

20:45
**Homenagem à Pornochanchada IV**
**Fuk, fuk à brasileira**, de Jean Garrett. SP, 80', Cor, 35mm, 1986. *Classificação: 18 anos*

CAHL- Centro de Artes, Humanidades e Letras/ UFRB

18:10
**Competitiva Baiana II**
**Entre passos**, de Elen Linth, 10', Cor, Digital, 2012.
**Desvelo**, de Clarissa Rebouças, 15'10", Cor, Digital, 2012.
**Joelma**, de Edson Bastos , 20', Cor, Digital, 2012.
**Isso não é o Fim**, de João Gabriel, 15'30", Cor, Digital, 2012.
**Es4escape**, de Alexandre Guena, 20', Cor, Digital, 2012.
*Conversa com diretores após a sessão*

20:20
**Competitiva Nacional I**
**Porcos raivosos**, de Isabel Penoni e Leonardo Sette. PE, 10', Cor, Digital, 2012.
**Esse amor que nos consome**, de Allan Ribeiro. RJ, 80', Cor, Digital, 2012.

**Conversa com os diretores após a sessão.**

# Domingo 28/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

14:00
**Panorama Brasil I**
**Jards**, de Eryk Rocha. RJ, 90', Cor e P&B, Digital, 2012.

15:45
**Panorama Internacional II**
**A caverna dos sonhos perdidos (Cave of forgotten dreams)**, de Werner Herzog. EUA, 90', Cor, 3D, 2010.

17:30
**Competitiva Nacional IV**
**Pra eu dormir tranqüilo**, de Juliana Rojas. SP, 15', Cor, 35mm, 2011.
**Luna e Cinara**, de Clara Linhart. RJ, 13', Cor, Digital, 2012.
**Doméstica**, de Gabriel Mascaro. PE, 76',Cor, Digital, 2012. *Conversa com os diretores após a sessão.*

20:00
**Panorama Internacional IV**
**Os barcos**, de Caetano Gotardo e Thais de Almeida Prado. SP, 23' Cor, Digital, 2012.
**Tabu**, de Miguel Gomes. Portugal, 118', P&B, Digital, 2012. *Após a sessão, conversa com Caetano Gotardo, diretor de Os Barcos, e com Fabiano Gullane e Ivo Muller, produtor e ator de Tabu, respectivamente.*

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 2**

*Conversa com Eryk Rocha*

17:30
**Panorama Internacional III**
**Violência e paixão**, de Luchino Visconti. Itália, 120', 35mm, 1974.

19:45
**Competitiva Nacional V**
**Os mortos-vivos**, de Anita da Silveira. RJ, 20', Cor, 35mm, 2012.
**Na sua companhia**, de Marcelo Caetano. SP, 21', Cor, 35mm, 2011
**Boa sorte, meu amor**, de Daniel Aragão. PE, 95', P&B, 35mm, 2012. *Conversa com os diretores após a sessão.*

CAHL- Centro de Artes, Humanidades e Letras/ UFRB

18:10
**Homenagem à Pornochanchada I**
**Karina, objeto de prazer**, de Jean Garret. SP, 84', DVD, Cor, 1982. *Classificação: 18 anos*

20:20
**Panorama Brasil III**
**A febre do rato**, de Cláudio Assis. PE, 90', P&B, 35mm, 2011.

*Conversa com Eryk Rocha*

# Segunda 29/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

13:30
**Competitiva Nacional IV**
**Luna e cinara**, de Clara Linhart. RJ, 13', Cor, Digital, 2012.
**Doméstica**, de Gabriel Mascaro. PE, 76',Cor, Digital, 2012.

15:15
**Competitiva Nacional III**
**O som ao redor**, de Kleber Mendonça Filho. PE, 131', Cor, 35mm, 2012.

18:15
**Competitiva Baiana I**
**Rua dos bobos**, de Ohana Almeida, 7', P&B, Digital, 2012.
**O velho e os três meninos**, de Henrique Filho, 18', Cor, Digital, 2012.
**A descoberta**, de Ernesto Molinero 15'08", P&B, 35mm, 2012.
**O cadeado**, de Leon Sampaio. 12', Cor, Digital, 2012.
**Premonição**, de Pedro Abib. 13', Cor, Digital, 2012.
**Amém**, Marcus Curvelus, 5', Cor, Digital, 2012.
**Arremate**, de Rodrigo Luna 8', Cor, Digital, 2012. *Conversa com os diretores após a sessão.*

*Conversa com Eryk Rocha*

20:20
**Competitiva Nacional VI**
**Laje do céu**, de Leonardo França. BA, 15', Cor, Digital, 2012.
**A onda traz, o vento leva**, de Gabriel Mascaro. PE, 25', Cor, Digital, 2012.
**Otto**, de Cao Guimarães. MG, 70', Cor e P&B, Digital, 2012. *Conversa com os diretores após a sessão.*

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 2**

*Conversa com Eryk Rocha*

18:00
**Homenagem à Pornochanchada V**
**Ninfas diabólicas**, de John Doo. SP, 85', Cor, 35mm, 1978. *Classificação: 18 anos*

19:40
**Homenagem à Pornochanchada VI**
**Senta no meu que eu entro na tua**, de Ody Fraga. SP, 90', Cor, 35mm, 1985. *Classificação: 18 anos*

Sala Walter da Silveira

14:00
**Panorama Brasil IV**
**Orwo foma**, de Karen Black e Lia Letícia. RJ, 4', PB, 16mm, 2012.
**Meu amigo mineiro**, de Victor Furtado e Gabriel Martins. CE/ MG, 23', Cor, Digital, 2012.
**Ardor irresistível**, de Ava Rocha. RJ, 72', Cor, Digital, 2012.

16:00
**Panorama Brasil V**
**Piove, il film di pio**, de Thiago Brandimarte Mendonça. SP, 15', Cor, Digital, 2012.
**A vida noturna das igrejas de Olinda**, de Mariana Lacerda. PE, 19', Cor, Digital, 2012.
**Água de Meninos**, de Fabíola Aquino. BA, 52', Cor, Digital, 2012.

17:40
**Panorama Brasil VI**
**Epifânio**, de Glaucia Barbosa. CE, 23', Cor, Digital, 2012.
**Versão francesa**, de Maya Da-Rin. RJ, 19', Cor, Digital, 2012.
**As horas vulgares**, de Rodrigo de Oliveira e Vitor Graize. ES, 123', P&B, Digital, 2011.

CAHL- Centro de Artes, Humanidades e Letras/ UFRB

17:30
**Competição Nacional V**
**Os mortos-vivos**, de Anita da Silveira. RJ, 20', Cor, 35mm, 2012.
**Na sua companhia**, de Marcelo Caetano. SP, 21', Cor, 35mm, 2011
**Boa sorte, meu amor**, de Daniel Aragão. PE, 95', P&B, 35mm, 2012. *Conversa com os diretores após a sessão.*

20:30
**Competitiva Nacional VII**
**Odete**, de Ivo Lopes Araújo, Luiz Pretti, Clarissa Campolina. CE, 16', Cor, Digital, 2012.
**O que se move**, de Caetano Gotardo. SP, 97', Cor, Digital, 35mm, 2012. *Conversa com Caetano Gotardo após a sessão.*

# Terça 30/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

13:30
**Competitiva Nacional VI**
**Laje do céu**, de Leonardo França. BA, 15', Cor, Digital, 2012.
**A onda traz, o vento leva**, de Gabriel Mascaro. PE, 25', Cor, Digital, 2012.
**Otto**, de Cao Guimarães. MG, 70', Cor e P&B, Digital, 2012.

15:35
**Panorama Internacional II**
**Crazy horse**, de Frederick Wiseman, França/EUA, 130', Cor, 2011

18:00
**Panorama Internacional V**
**Da maré**, de Annie Eastman. EUA, 74', Cor, Digital, 2012
*Conversa com a diretora após a sessão.*

20:00
**Panorama Internacional IV**
**Os barcos**, de Caetano Gotardo e Thais de Almeida Prado, SP, 23', Cor, Digital, 2012
**Tabu**, de Miguel Gomes. Portugal, 118', P&B, Digital, 2012

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 2**

18:30
**Homenagem à Pornochanchada II**
**Volúpia de mulher**, de John Doo. SP, 85', Cor, 35mm, 1984
*Classificação: 18 anos*

20:10
**Competitiva Nacional VII**
**Ausência**, de Jardel Tambani. SP, 8', Cor, Digital, 2012
**Odete**, de Ivo Lopes Araújo, Luiz Pretti, Clarissa Campolina. CE, 16', Cor, Digital, 2012
**O que se move**, de Caetano Gotardo. SP, 97', Cor , 35mm, 2012
*Conversa com os diretores após a sessão*

Sala Walter da Silveira

14:00
**Panorama Brasil VII**
**Barbeiros**, de Luiz Ferraz e Guilherme Aguilar. SP, 16', Cor, Digital, 2012.
**Pátria**, de Fábio Meira. SP, 26', Cor, Digital, 2012.
**Hu**, de Pedro Urano e Joana Traub Cseko. RJ, 78', Cor, Digital, 2012.

16:15
**Panorama Brasil VIII**
**Adorável criatura**, de Dellani Lima. MG, 9', Digital, 2012.

**Serra do Mar**, de Iris Junges. SP, 15', Cor, Digital, 2012.
**Corpo presente**, de Marcelo Toledo e Paolo Gregori. SP, 75', Cor, Digital, 2012.

18:10
**Panorama Brasil IX**
**Di Melo – O imorrível**, de Alan Oliveira e Rubens Pássaro. PE, 24', Cor, Digital, 2012.
**Licuri surf**, de Guile Martins. SP, 15', Cor, Digital, 2012.
**Estradeiros**, de Sergio Oliveira e Renata Pinheiro. PE, 79', Cor, Digital, 2012.

CAHL- Centro de Artes, Humanidades e Letras/UFRB

18:00
**Animage Festival Internacional de Animação de Pernambuco**
**Oh Willy...**, de Emma De Swaef e Marc James Roels, Bélgica, 16', 2012. Prêmio de melhor direção e fotografia.
**Villa Antropoff**, de Kaspar Jancis e Vladimir Leschiov, Estônia, 13'04", 2012. Prêmio de melhor roteiro.
**Linear**, de Amir Admoni, Brasil, 6', 2012. Prêmio de melhor curta brasileiro.
**The banker**, de Phil Mulloy, Reino Unido, 3', 2012.
**Nak-ta-deul**, de Park Jee-young, Coréia do Sul, 10'30", 2011.
**Una furtiva lagrima**, de Carlo Vogele, França, 3'08", 2012.
**Le grand ailleurs et le petit ici**, de Michèle Lemieux, Canadá, 14'25", 2012. Prêmio de melhor curta.
*Conversa com Nara Normande, curadora do Animage, após a sessão.*

20:00
**Competição Nacional de Curtas**
**Dia estrelado**, de Nara Normande. PE, 17', Cor, 35mm, 2012.
**Dona Sônia pediu uma arma para seu vizinho Alcides**, de Gabriel Martins. MG, 18', Cor, Digital, 2012.
**O duplo**, de Juliana Rojas. SP, 25', Cor, 35mm, 2012.
*Conversa com os diretores após a sessão.*

21:45
**Sessão de Encerramento Viagem à lua (Vouyage dans la lune)**, de George Méliès, França, 12', 1902.

# Quarta 31/10

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

14:00
**Competitiva Nacional II**
**As hiper mulheres**, de Carlos Fausto, Leonardo Sette, Takumã Kuikuro. PE, 80', Cor, Digital, 2011.

15:35
**Homenagem à Pornochanchada V**
**Ninfas diabólicas**, de John Doo. SP, 85', Cor, 35mm, 1978.
*Classificação: 18 anos*

17:15
**Homenagem à Pornochanchada III**
**O império do desejo**, de Carlos Reichenbach. SP, 95', Cor, 35mm, 1980.
*Classificação: 18 anos*

19:30
**Competitiva Nacional VIII**
**Dia estrelado**, de Nara Normande. PE, 17', Cor, 35mm, 2012.
**Dona Sônia pediu uma arma para seu vizinho Alcides**, de Gabriel Martins. MG, 18', Cor, Digital, 2012.
**A cidade é uma só?**, de Adirley Queirós, DF, 80', Cor, Digital, 2011.
*Conversa com os diretores após a sessão.*

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 2**

18:30
**Competitiva Baiana II**
**Entre passos**, de Elen Linth, 10', Cor, Digital, 2012.
**Desvelo**, de Clarissa Rebouças, 15'10, Cor, Digital, 2012.
**Joelma**, de Edson Bastos , 20', Cor, Digital, 2012.
**Isso não é o Fim**, de João Gabriel, 15'30", Cor, Digital, 2012.
**Es4escape**, de Alexandre Guena, 20', Cor, Digital, 2012.
*Conversa com os diretores após a sessão*

20:40
**Panorama Brasil X**
**Ritos de passagem**, de Chico Liberato. BA, 90', Digital, 2011.
*Conversa com o diretor após a sessão.*

Sala Walter da Silveira

14:00
**Panorama Brasil VI**
**Epifânio**, de Gláucia Barbosa. CE, 23', Cor, Digital, 2012.
**Versão francesa**, de Maya Da-Rin. RJ, 19', Cor, Digital, 2012.
**As horas vulgares**, de Rodrigo de Oliveira e Vitor Graize. ES, 123', PB, Digital, 2011.

17:00
**Panorama Brasil V**
**Piove, il film di pio**, de Thiago Brandimarte Mendonça. SP, 15', Cor, Digital, 2012.
**A vida noturna das igrejas de Olinda**, de Mariana Lacerda. PE, 19', Cor, Digital, 2012
**Água de Meninos**, de Fabíola Aquino. BA, 52', Cor, Digital, 2012.

18:40
**Panorama Brasil IV**
**Orwo foma**, Karen Black e Lia Letícia. RJ, 4', PB, Digital, 2012.
**Meu amigo mineiro**, de Victor Furtado e Gabriel Martins. CE, 23', Cor, Digital, 2012.
**Ardor irresistível**, de Ava Rocha. RJ, 72', Cor, Digital, 2012.

# Quinta 1/11

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 1**

14:30
**Competitiva Nacional I/VIII**
**A anti-performance**, de Daniel Lisboa. BA, 11', Cor, Digital, 2012.
**A cidade é uma só?**, de Adirley Queirós. DF, 80', Cor, Digital, 2012.

16:20
**Panorama Internacional V**
**Da Maré**, de Annie Eastman. EUA, 74', Cor, Digital, 2012.
*Conversa com a diretora após a sessão.*

18:20
**Animage Festival Internacional de Animação de Pernambuco Oh Willy...**, de Emma De Swaef e Marc James Roels, Bélgica, 16', 2012. Prêmio de melhor direção e fotografia.
**Villa Antropoff**, de Kaspar Jancis e Vladimir Leschiov, Estônia, 13'04", 2012. Prêmio de melhor roteiro.
**Linear**, de Amir Admoni, Brasil, 6', 2012. Prêmio de melhor curta brasileiro.
**The banker**, de Phil Mulloy, Reino Unido, 3', 2012.
**Nak-ta-deul**, de Park Jee-young, Coréia do Sul, 10'30", 2011
**Una furtiva lagrima**, de Carlo Vogele, França, 3'08", 2012.
**Le grand ailleurs et le petit ici**, de Michèle Lemieux, Canadá, 14'25", 2012. Prêmio de melhor curta.
*Conversa com Nara Normande, curadora do Animage, após a sessão.*

20:30
**Sessão de Encerramento Viagem à lua (Vouyage dans la lune)**, de George Méliès, França, 12', 1902.
*Com acompanhamento musical da banda BaianaSystem.*

21:00
**Premiação**

Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha **sala 2**

18:00
**Homenagem à Pornochanchada VI**
**Senta no meu que eu entro na tua**, de Ody Fraga. SP, 90', Cor, 35mm, 1985.
*Classificação: 18 anos*

19:45
**Homenagem à Pornochanchada IV**
**Fuk, fuk à brasileira**, de Jean Garrett. SP, 80', Cor, 35mm, 1986.
*Classificação: 18 anos*

Sala Walter da Silveira

14:00
**Panorama Brasil IX**
**Di Melo – O imorrível**, de Alan Oliveira e Rubens Pássaro. PE, 24', Cor, Digital, 2012.
**Licuri surf**, de Guile Martins. SP, 15', Cor, Digital, 2012.
**Estradeiros**, de Sergio Oliveira e Renata Pinheiro. PE, 79', Cor, Digital, 2012.

16:15
**Panorama Brasil VIII**
**Adorável criatura**, de Dellani Lima. MG, 9', Digital, 2012.
**Serra do Mar**, de Iris Junges. SP, 15', Cor, Digital, 2012.
**Corpo presente**, de Marcelo Toledo e Paolo Gregori. SP, 75', Cor, Digital, 2012.

18:10
**Panorama Brasil VII**
**Barbeiros**, de Luiz Ferraz e Guilherme Aguilar. SP, 16', Cor, Digital, 2012
**Pátria**, de Fábio Meira. SP, 26', Cor, Digital, 2012
**Hu**, de Pedro Urano e Joana Traub Cseko. RJ, 78', Cor, Digital, 2012

**Debates**
Acesse a programação dos debates no site: **www.coisadecinema.com.br**

**Festas e pontos de encontro**

Quinta, 25/10
22:30
**Show “ArRede – TEMPO SEM NOME”**, Nancy Viégas com Radiola, no foyer do Espaço Itaú de Cinema - Glauber Rocha.

Sexta, 26/10
21:00
**Grupo Botequim**, no Santo Antonio Além do Carmo.

Quinta, 1/11
22:00
**BaianaSystem**, no foyer do Espaço Itaú de Cinema - Glauber Rocha.

**Telefones**
(71) 3276 1241
(71) 3011 4703
(71) 8104 9656
(71) 8101 6004

**Email**
producao.panorama.coisadecinema@gmail.com

**Facebook**
www.facebook.com/panorama.coisadecinema

**Em Salvador Espaço Itaú de Cinema Glauber Rocha**
Praça Castro Alves s/n – Centro.
Tel: (71) 3011 4706 / 3322 0302
**Sala Walter da Silveira**
Rua General Labatut, 27, Barris (Prédio da Biblioteca Pública Estadual). Tel: (71) 3116 8100

**Em Cachoeira CAHL - Centro de Artes, Humanidades e Letras/UFRB**
Rua Maestro Irineu Sacramento, S/N, Centro, Cachoeira, Bahia.
Tel: (75) 3425 2729 / 3425 2551



**25/10 a 1/11/2012**

